

PROPOSITIONS DE MÉDIATION

EXPOSITIONS SAISONS POLAIRES #1 #2 ET #3

DÉMARCHE

Il me tient à cœur de proposer des interventions de médiation de qualité adaptées à des publics variés. Forte de dix ans d'expérience en actions de médiations et ateliers de pratiques artistiques, j'ai eu l'occasion d'intervenir auprès de publics divers (EHPAD, CMS, IME, écoles primaires, collèges, tout public). Je suis donc adaptable, en fonction des demandes. Les propositions ci-dessous représentent les interventions que je propose majoritairement. Cependant, étant persuadée qu'un partenariat se construit dans l'échange je reste ouverte à toute proposition permettant d'élaborer ensemble un projet adapté à vos envies/lieux/publics.

MÉDIATIONS

1. VISITES GUIDÉES (DANS L'EXPO)

EHPAD OU TOUT-PUBLIC

Durée : 1h

Lieu : au sein de l'exposition

Nombre : 25 max

Matériel : **option 1** aucun / **option 2** vidéoprojecteur avec câble HDMI + sortie audio + écran ou mur blanc

Contenu : (OPTION 1) Visite guidée de l'exposition (30min). Lecture d'extraits de carnets de voyage (15min). Temps d'échange (15min)

Contenu : (OPTION 2) Projection du court-métrage de l'expédition (10min). Visite guidée de l'exposition (35min). Temps d'échange (15min)

ECOLES PRIMAIRES ET COLLÈGES

Durée : 50 min

Lieu : au sein de l'exposition

Nombre : 25 max

Matériel : vidéoprojecteur avec câble HDMI + sortie audio + écran ou mur blanc

Contenu : Projection du court-métrage de l'expédition (10min). Visite guidée de l'exposition (25minutes). Temps d'échange (15min)

2. RENCONTRE AVEC L'ARTISTE (HORS-EXPO)

PUBLIC ADULTE

Durée : 1h

Lieu : médiathèque, EHPAD, salle de conférence, librairie...

Nombre : 25 max

Matériel : vidéoprojecteur avec câble HDMI + sortie audio + écran ou mur blanc

Contenu : Projection du court-métrage de l'expédition estivale de 2024 (10min). Conférence sur les 3 expéditions au Groenland et les conséquences du réchauffement climatique et de la mondialisation sur le territoire arctique. Accompagné de projection de photos (25minutes). Lecture d'extraits de carnets de voyage (10min), temps d'échange (15min)

COLLÈGES (6E ET 5E)

En lien avec les thématiques du voyage, du conte, du réchauffement climatique et de l'écologie plus globalement.

Durée : 1h

Lieu : médiathèque, EHPAD, salle de conférence, librairie...

Nombre : 25 max

Matériel : vidéoprojecteur avec câble HDMI + sortie audio + écran ou mur blanc

Contenu : Projection du court-métrage de l'expédition estivale de 2024 (10min). Présentation des 3 expéditions au Groenland, des conséquences du réchauffement climatique et de la mondialisation sur le territoire arctique. Focus sur les espèces migratrices de l'Arctique. Découverte de la cosmogonie inuite et de leur lien à la nature. Accompagné de projection de photos (25minutes). Lecture d'extraits de carnets de voyage (10min), temps d'échange (15min)

3. ATELIERS CARNETS DE VOYAGE (EN LIEN AVEC L'EXPO)

PUBLIC ADULTE, ENFANTS OU PARENTS-ENFANTS

(En partenariat avec le collectif artistique Les Corbeaux Dynamite, l'animatrice peut varier selon le type de public)

Durée : 1h

Lieu : médiathèque, EHPAD, salle de classe, IME...

Nombre : 12 max

Matériel : Grandes tables, 13 chaises, papier brouillon, crayons à papier, gommes, taille-crayons, ciseaux.

Contenu : A travers différentes techniques artistiques découvrez l'art du carnet de voyage, de la narration et de la cartographie sensible. L'atelier peut chercher l'inspiration dans un voyage vécu ou complètement imaginaire.